

## Zeiten

Mo - Fr ab 9:00

Vor- und Nachbetreuung (bei Bedarf):

Mo - Fr 8:00 bis 16:30 Uhr

## Abschlusspräsentation

Freitag, den 24.07.2020 um 14:00 Uhr  
in der Krügervilla und im Krügerpark

## Kosten

Aufgrund der Förderung ist die Teilnahme an den Workshops KOSTENFREI!

Für die Vor- und Nachbetreuung wird eine Wochenpauschale von **30 Euro** erhoben.

## Anmeldung

Die Anmeldungen werden in der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt. Das Anmeldeformular finden Sie auf [www.kruegerverein.de](http://www.kruegerverein.de)

## Informationen

Christin Merten

036202 26-232

[cmerten@kruegerverein.de](mailto:cmerten@kruegerverein.de)

[www.kruegerverein.de](http://www.kruegerverein.de)



Verein Prof. Herman  
A. Krüger e. V.

## Der Krügerverein

Der Krügerverein ist ein Unternehmen des Paritätischen Thüringens und hält mit seinem Frauen- und Familienzentrum eine bunte Palette an Angeboten in den Bereichen der Beratung, Prävention, Kultur, Bildung, Beschäftigung und Integration vor.

Mit dem Kulturlabor möchte der Verein die kulturelle Bildung von Kindern unterstützen und die Landschaft der kulturell-pädagogischen Arbeit in Thüringen bereichern.

[www.kruegerverein.de](http://www.kruegerverein.de)

Das Kulturlabor wird gefördert durch die Initiative „Kultur macht stark – Bündnisse für Bildung“ des Bundesministeriums für Bildung und Forschung



# KULTURLABOR 2020

Sommerakademie der Kunst  
für Kinder von 10 bis 13 Jahren

# Kostenfrei



Foto: © Andrey Kiselev - Fotolia.com | Druck: Januar 2020

## BLICK IN DIE ZUKUNFT

vom 20. bis 24. Juli 2020

Krügervilla/Krügerpark Neudietendorf

Fliegende Autos, gigantisch hohe Häuser, Hologramme an jeder Ecke und natürlich Reisen ins Weltall. Die nächsten Jahrzehnte versprechen aufregend, abwechslungsreich und bunt zu werden.

# BLICK IN DIE ZUKUNFT

Wer hat nicht schon mal davon geträumt, seine Zukunft zu kennen oder einen Sprung dorthin machen zu können? Wie neugierig bist du auf das, was dich und uns erwartet? Wie stellst du dir dein Leben, und unsere Welt in 20 oder 100 Jahren vor? Wie werden sich unsere Erde, unsere Umwelt, unser Zusammenleben verändert haben? Wie wird das Übermorgen aussehen? Wie werden wir lernen, arbeiten, wohnen und leben?

Wie wird deine Zukunft aussehen? Und was ist für dich wichtig?

Diesen und anderen Fragen gehen wir im Kulturlabor 2020 mit Kamera, Papier, Stift, Pinsel, Farben und besonders mit kreativen Ideen in den Workshops „Malerei“ und „Film“ auf den Grund.

**Wir freuen uns auf Dich!**



Bild: Vectorpocket - Freepik.com

## WORKSHOP-FILM

**Uuuund action...**

Wer sich schon einmal den Abspann eines Films angeschaut hat, weiß, wie viele Menschen daran arbeiten. Aber was machen die eigentlich alle genau? Wolltet ihr schon immer mal wissen, wie ein Film entsteht? Habt ihr Lust, Geschichten zu erzählen, eine Kamera zu bedienen oder als SchauspielerIn davor zu stehen? Na dann los...

Wir werden einen kleinen eigenen Film drehen. Von eurer Idee bis zur Präsentation. Und wir werden dabei jede Menge Spaß haben.

**Holger  
Gundermann,  
geb. 1975**

- 2003-2020 selbständiger Referent für Film-Workshops
- 2008 Magister in Medien- und Politikwissenschaften
- 2008-2012 Mitarbeit in einer Filmproduktionsfirma
- Seit 2012 Erzieher in einem Kinderheim



## WORKSHOP-MALEREI



**An die Pinsel, fertig los – zur Gedankenreise in eine zukünftige Welt.**

Mit selbstgestalteten Fernrohren versuchen wir einen Blick in die Zukunft zu erhaschen. Wird diese rosarot oder sehen wir schwarz?

Lasst uns zuerst in die nahe Zukunft in ca. 20 Jahren schauen, in solche Lebenswelten wie Lernen, Medien, Verkehr, Wohnen, Kleidung und Essen. Mit ungewöhnlichen Papieren und Materialien gestaltet sich jede/r selbst als Collage, umlagert von Formen, Figuren und Gegenständen der neuen Zeit.

Im Bereich der fernen Zukunft in ca. 100 Jahren nehmen wir uns das Universum vor, zeichnen verrückte Netze aus Linien als Flugbahnen und erfinden fliegende Objekte der besonderen Art und Wesen künstlicher Intelligenz, die fast alles können. Das wird spannend werden.

**Sabine Cozacu,  
geb. 1976**

- Diplom-Designerin im Bereich Möbel und Innenarchitektur
- Studium an der Kunsthochschule „Burg Giebichenstein“ Halle/Saale
- Seit 2002 Kursleiterin an der IMAGO Kunst- und Designschule Erfurt e. V. im Fachbereich Grafik und Malerei

